

가을 한옥에서 만나는 문화예술

# 예술, 한옥을 품다

10월 '문화의 달'을 풍성하게 즐길 수 있는  
음악공연, 어린이공연, 체험프로그램 등 30여 개의 프로그램

희망서울  
서울특별시

## 예술, 한옥을 품다

ARTS IN HANOK

2014. 10. 8<sup>수</sup> - 11. 17<sup>월</sup>  
남산골한옥마을

**음악이 흐르는 한옥**

- 하림
- 다락방 라디오
- 김복인
- yac.string duo
- 앙상블 보뜨르(Ensemble Votre)
- 서울음악학회
- 한국음악발전연구원 마루
- 김민정의 아쟁독주회
- 손정희의 가야금독주회

**체험이 가득한 한옥**

- 오쿠다 마사시의 비눗방울 놀이
- 재주 있는 처녀
- 달달 무슨 달
- 산타클로스 주식회사 방문판매원
- 꿈어늘아국 - LULL /눈
- 망태할아버지 무서워
- 연희집단 The 광대
- 성산어대 할매 휘몰이
- 풍전놀이마당
- 만중의소리 클래식데이트
- 산남재의 그대에게 보내는 편지

**한옥에서 나를 찾다**

- 몸을 넘어
- 육체간의 우리무에 다스림
- 나를 넘어
- 조속권의 북문서트 "경원의 철학"

주관 메타기획컨설팅, 정가악회  
문의 남산골한옥마을 02-2261-0512, 02-2261-0517

남산골한옥마을

# 남산골한옥마을, 한옥에서 예술을 만나는 <예술, 한옥을 품다>

## 음악이 흐르는 한옥 / 체험이 가득한 한옥 / 색다른 한옥 / 한옥에서 나를 찾다

남산골한옥마을은 한옥에서 다양한 문화예술 프로그램을 만나는 <예술, 한옥을 품다>를 개최합니다. 한옥에서 매일 색다르게 만나는 풍성한 즐길거리가 마련됩니다.

전통적인 한옥에서 현대적인 예술을 담아내는 <예술, 한옥을 품다>를 통해 시민들이 한옥의 아름다움과 가치를 새롭게 느끼고 풍성한 문화향유의 기회를 만끽하게 하고자 합니다.

### 예술, 한옥을 품다

한옥에서 매일 색다르게 만나고 즐기는~ 풍성한 문화예술 프로그램

2014. 10. 8(수)~11. 17(월)

#### 월

##### 한옥에서 나를 찾다



##### 교육프로그램

- 육태안의 우리무예 다스림
- 조옥경의 북콘서트 『영원의 철학』

#### 수 목 금

##### 음악이 흐르는 한옥



##### 음악공연

- 하림 (대중음악)
- 다락방 라디오 (대중음악)
- 김목인 (대중음악)
- yac.string duo (클래식)
- 앙상블 보뜨르(Ensemble Votre) (클래식)
- 서울음악학회 (클래식)
- 한국음악발전연구원 마루 (국악)
- 김민정의 아쟁독주회 (국악)
- 손정화의 가야금독주회 (국악)

#### 토 일

##### 체험이 가득한 한옥



##### 어린이공연

- 오후다 마사시의 비눗방울 놀이 (야외극)
- 그림책작가와 함께하는 움직이는 동화 (인형극)
- 재주 있는 처녀 (인형극)
- 달달 무슨 달 (인형극)
- 산타클로스 주식회사 방문판매원 (야외극)
- 참여놀이극 - LTL/눈 (야외극)
- 망태할아버지 무서워 (인형극)



##### 전통연희공연

- 연희집단 The 광대
- 성신여대 탈패 휘몰이
- 봉천놀이마당

##### 팟캐스트 공개방송

- 민중의 소리 클래식데이트
- 신날새의 그대에게 보내는 편지



##### 체험프로그램

- 탈 만들기
- 연 만들기
- 팽이 만들기
- 활 만들기
- 한복입기
- 한글쓰기
- 한지집기

# 매일 색다르게 만나고 즐기는~ 풍성한 문화예술 프로그램

## “음악이 흐르는 한옥” - ‘울림이 살아있는 한옥’에서 만나는 다양한 장르의 음악

10. 8(수) - 10. 24(금) / 매주 수,목,금 20:00

관객과 가까이 호흡하고 한옥이 울려내는 음악의 울림을 생생하게 느낄 수 있는 다양한 장르의 콘서트가 펼쳐집니다. 한옥과 어우러지는 대중음악, 클래식, 국악 공연을 만나보세요!

구분	관람료	예매방법	관람연령	정원	장소
전체 공연	20,000원	인터파크	만7세 이상 (초등학생 이상)	40명	윤씨가옥

\*회당 정원 40명으로 예매가 조기 마감 될 수 있습니다.

### 1. 일정

일자	장르	공연명	관람료	장소
10.8(수)	대중음악	하림 - 해지는 아프리카	20,000원	윤씨가옥
10.9(목)	대중음악	다락방 라디오 - 어릴 적 들던 라디오 소리처럼		
10.10(금)	국악	한국음악발전연구원 마루 - 한옥을 타고 떠나는 한국의 봄,여름,가을,겨울		
10.15(수)	대중음악	김목인 - 가을을 위한 셋리스트		
10.16(목)	클래식	yac.string duo - 바이올린과 비올라의 대화		
10.17(금)	국악	김민정의 아쟁독주회 - 가을산조		
10.22(수)	클래식	서울음악학회 - 마당, The Concert		
10.23(목)	클래식	앙상블 보뜨르(Ensemble Votre) - Falling in Recorder		
10.24(금)	국악	손정화의 가야금 독주회 - 구도(求道)		

### 2. 상세내용

#### ▼하림 - 해지는 아프리카

출연: 하림(우쿨렐레), 양양(기타), 조준호(퍼커션), 이동준(베이스)



음악의 새로운 장르를 개척하는 가수 하림이 아프리카 아이들에게 기타를 선물하기 위해 기획된 ‘기타 포 아프리카’ 프로젝트의 일환으로 공연을 펼칩니다. 2008년 아프리카 여행에서 영감을 받아 만든 곡을 선보이고 싱어송라이터 아티스트 양양과 좋아서 하는 밴드의 보컬과 퍼커션을 담당하는 조준호 등이 함께 합니다.

#### ▼다락방 라디오 - 어릴 적 들던 라디오 소리처럼

출연: 정민정(보컬), 김근중(기타)



정민정, 김근중으로 구성된 어쿠스틱 듀오 다락방 라디오가 맑은 음악을 들려줍니다. 어린 시절 들던 라디오의 아날로그적 감성을 한옥에 녹여내 다락방 라디오만의 레퍼토리로 꾸며지는 어쿠스틱 콘서트입니다.

### ▼한국음악발전연구원 마루 - 한옥을 타고 떠나는 한국의 봄, 여름, 가을, 겨울

출연: 정광오(고음가야금), 조해연(중음가야금), 조영선(저음가야금), 홍상진(해설)



‘우리음악을 바로 세우자’라는 의미로 창단된 한국음악발전연구원 마루가 음향기기 없이 우리 음악 본연의 소리를 전합니다. 한국의 사계절과 한옥에 대한 해설이 함께하는 국악 콘서트로 우리 음악만이 가질 수 있는 독특한 음악적 형식의 곡을 연주합니다.

### ▼김목인 - 가을을 위한 셋리스트

출연: 김목인(보컬, 기타), 이동준(콘트라베이스)



음악가에 대한 진지한 고민을 통해 담백한 음악을 들려주는 싱어송라이터 김목인이 가을에 어울리는 어쿠스틱한 음악을 선보입니다. 묘한 설득력을 가진 그의 노래 중 라이브 무대에서 사랑받았던 곡들만을 모은 감성적인 셋리스트가 한옥에서 펼쳐집니다.

### ▼yac.string duo - 바이올린과 비올라의 대화

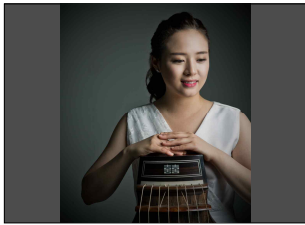
출연: 나은아(바이올린), 이항석(비올라)



yac.string duo는 다양한 분야의 학생들이 모여 만든 순수문화예술 프로젝트 ‘project.yac’의 비전에 함께하는 협력 아티스트 팀으로서 실내악을 매개체로 대중들에게 다가가고자 창단되었습니다. 한옥에 어울리는 클래식 넘버로 바이올린과 비올라의 아름다운 선율을 선보입니다.

### ▼김민정의 아쟁 독주회 - 가을산조

출연: 김민정(아쟁), 박유림(거문고), 최영진(타악)



중요무형문화재 제1호 종묘제례악 이수자 김민정이 한옥에서 아쟁의 진한 선율을 선보입니다. ‘김병호류 아쟁산조 복원’, ‘아쟁과 거문고 병주’, ‘박종선류 아쟁산조’로 구성된 전통국악으로 가을밤의 한옥을 물들입니다.

### ▼서울음악학회 - 마당, The Concert

출연: 백혜림·심정은·이재홍(바이올린), 오송연·주예지(비올라), 이서연·김병은(첼로), 정세라(콘트라베이스) 외 9명



지난 40여 년 동안 많은 음악인들을 육성하고 꾸준한 음악 활동을 해 온 서울음악학회(Seoul Musicians' Academy-S.M.A.)가 특별한 공연을 선보입니다. 조선 후기 풍속화가 신윤복 그림의 정신이 담긴 ‘薰園(혜원) 그림에 의한 6인의 관현악 조곡’ 등 6명의 작곡가와 17인의 연주자가 함께 합니다.

### ▼양상블 보뜨르(Ensemble Votre) - Falling in Recorder

출연: 이다미, 윤혜빈, 김규영, 박영신



양상블 보뜨르(Ensemble Votre)는 한국예술종합학교 음악원 리코더 전공자로 이루어진 팀이며 르네상스 시대에서 현대에 이르기까지 폭 넓은 레퍼토리를 보유하고 있습니다. 이번 무대를 통해 클래식 악기로서의 리코더의 가치와 음악적 아름다움을 전합니다.

### ▼손정화 가야금 독주회 - 구도(求道)

출연: 손정화(가야금), 이오훈(대금), 안성일(장구)



2010년 제26회 동아콩쿠르 가야금 부문 금상을 수상한 손정화가 한옥에서 가야금 독주회를 선보입니다. 세 개의 악곡으로 이루어진 모음곡 '천년만세'와 '김병호류 가야금산조' 전바탕을 연주하며 전통음악의 깊은 선율을 전합니다.

## “체험이 가득한 한옥” - 어린이부터 어른까지, ‘모두가 즐기는 한옥’

10. 11(토) - 10. 26(일) / 매주 토,일 11:00~18:00

남산골한옥마을을 찾는 다양한 연령대의 시민 모두가 즐길 수 있는 프로그램입니다.

어린이공연, 팟캐스트 공개방송, 전통연희공연, 체험프로그램이 진행됩니다.

구분	관람/체험료	신청방법	관람/체험연령
어린이공연	무료	사전예약 블로그 댓글 신청	만36개월 이상
팟캐스트 공개방송	무료	현장참여	제한없음
전통연희공연	무료	현장참여	제한없음
체험교육/상설체험	3,000-7,000	현장신청/참여	제한없음

\*어린이공연은 회당 예약 가능 인원이 40명으로 신청이 조기 마감 될 수 있습니다.

\*2014 예술, 한옥을 품다-어린이공연 예약 블로그: <http://blog.naver.com/youngnamsan>

### 1. 일정

일자	장르	공연명	관람료	장소
10.11(토)-12(일) 13:00/14:30	어린이 공연	오쿠다 마사시의 비눗방울 놀이	무료	김춘영가옥
10.11(토) 14:00/15:30		그림책작가와 함께하는 움직이는 동화		윤씨가옥
10.12(일) 14:00/15:30		재주 있는 처녀		윤씨가옥
10.18(토)-19(일) 13:00/14:30		달달 무슨 달		윤씨가옥
10.18(토)-19(일) 14:00/15:30		산타클로스 주식회사 방문판매원		김춘영가옥
10.25(토)-26(일) 13:00/14:30		참여놀이극 - 너 나 눈		김춘영가옥
10.25(토)-26(일) 14:00/15:30		망태할아버지 무서워		윤씨가옥
10.18(토) 14:00		팟캐스트 공개방송		민중의소리 - 클래식 데이트
10.25(토) 14:00	신날새 - 그대에게 보내는 편지			
10.18(토), 10.25(토) 16:30	전통연희 공연	연희집단 The 광대 - 도는놈 뛰는놈 나는놈	무료	천우각 마당
10.12(일) 16:30		성신여대 탈패 휘몰이 - 고성오광대		윤택영 재실 마당
10.19(일) 16:30		봉천놀이마당 - 고성오광대		
10.11(토)-26(일) 매주 토/일 10:00-18:00 (점심시간 12:00-13:00)	체험교육	탈 만들기	5,000원	한옥마을 마당
		연 만들기	5,000원- 7,000원	
		팽이 만들기	7,000원	
		활 만들기	7,000원	
10.8(수)-상설 11:00-17:00 (점심시간 12:00-13:00)	상설체험	한복입기	3,500원	이승업가옥
		한글쓰기	3,500원	
		한지접기	3,000원- 5,000원	

## 2. 상세내용

### 1) 어린이공연

#### ▼오꾸다 마사시의 비눗방울 놀이

출연: 오꾸다 마사시



비눗방울을 이용한 마임으로 30년 동안 어린이들을 만났던 비눗방울 아저씨 오꾸다 마사시가 선보이는 신기한 비눗방울의 세계가 열립니다. 대형기계나 특수 장치가 아닌 따스하고 섬세한 감성으로 만들어내는 재미와 웃음이 가득한 공연을 만나보세요.

#### ▼그림책작가와 함께하는 움직이는 동화

출연: 김아인, 김윤정



그림책 '인절미 시집가는 날'과 '똥자루 굴러간다' 가 인형극으로 여러분을 찾아갑니다. 작가가 직접 꾸미는 공연이라 더 생생하고 흥미롭겠죠?

#### ▼재주 있는 처녀

연출/각색/출연/의상/소품: 임선영



맛깔스러운 진행과 함께 1인 9역 판자 인형극이 펼쳐집니다. 하루에 베 서너 필 씩 짜 내는 재주 있는 처녀가 재주 있는 신랑감을 고르며 겪는 이야기로 다양한 인물의 흥미진진한 이야기를 만날 수 있습니다. 과연 재주 있는 처녀는 결혼을 할 수 있을까요?

#### ▼달달 무슨 달

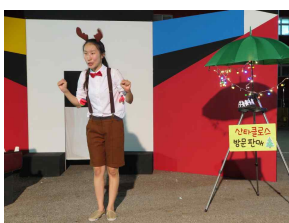
원작: 와다 마코토(도둑맞은 달), 연출/출연: 희망



작은 테이블 위에서 깜찍한 손가락 인형과 섬세한 소품을 활용한, 온 가족이 함께 즐길 수 있는 인형극이 펼쳐집니다. 한 남자가 밤하늘의 달을 따온 후 도둑맞게 됩니다. 이후 깜깜해진 세상에서는 무슨 일이 벌어질까요? 달에 대한 과학적인 지식과 변화하는 달의 모양 때문에 벌어지는 엉뚱하고 기발한 이야기가 펼쳐집니다.

#### ▼산타클로스 주식회사 방문판매원

출연: 안현정(배우), 이채원(작은북), 유진주(멜로디언)



특별한 10월의 크리스마스로 여러분을 초대합니다! 가방 가득 신기한 비밀이 담긴 상품을 가지고 다니는 산타마을의 산타클로스 주식회사 판매 왕 루과장! 선물에 얽힌 흥미진진한 이야기와 곳곳에 숨어 있는 크리스마스 선물을 찾는 방법도 알려줍니다. 루과장이 소개하는 산타마을의 신상품도 함께 만나보세요.

### ▼참여놀이극 - 너나/눈

연출/출연: 한혜민(반디)



눈을 통해 일상 속 사물들이 살아납니다. 청소부 광대는 우연히 '눈'을 발견하고 눈을 얻은 대걸레는 광대의 친구가 됩니다. 기쁜 눈, 슬픈 눈 등 다양한 눈과 놀던 광대는 어느 날 눈을 잡아먹는 괴물을 만나게 되는데...! 여러 가지 눈과 관객들이 함께 만들어가는 놀이가 펼쳐집니다.

### ▼망태할아버지 무서워

연출/출연/각색/소품: 門 박영희

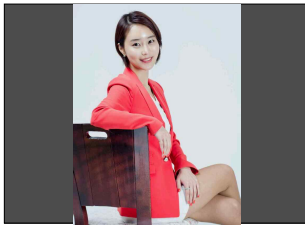


종이컵인형 1인극으로 작은 종이컵 속 커다란 상상의 세계가 열립니다. 말을 듣지 않는 아이들을 잡으러 오는 무서운 망태할아버지! 밤늦도록 잠을 안자는 아이들을 올빼미로 만들어버리고, 떼쓰는 아이들을 새장 속에 가두어버린다는 망태할아버지가 엄마를 잡아가 버립니다! 과연 엄마는 어떻게 되었을까요?

## 2) 팟캐스트 공개방송

### ▼민중의 소리 - 클래식 데이트

출연: 강민선 아나운서(진행)



민중의 소리에서 운영하는 대표 팟캐스트입니다. 지친 일상에 위로가 되는 다정한 목소리와 달콤한 클래식이 어우러지는 클래식 전문 방송이 한옥에서 펼쳐집니다. 가을에 어울리는 음악 연주와 편안한 이야기를 함께 만나보세요.

### ▼신날새 - 그대에게 보내는 편지

출연: 신날새(진행 및 공연), 이승재(모멘시스 기타리스트), Q한(보컬리스트), 김소연(피아니스트)



해금 연주자 '신날새'가 진행하는 팟캐스트로 잔잔한 해금 연주와 함께 우리 삶의 이야기를 전하고 있습니다. 이번 공개방송에서는 "가을'보다' 그대를..." 콘셉트로 가을에 어울리는 토크와 게스트들의 공연이 함께 합니다.

## 3) 전통연희공연

### ▼연희집단 The 광대 - 도는놈, 뛰는놈, 나는놈

출연: 안대천, 최영호, 허창열, 선영욱, 황민왕, 이상영, 이창훈, 음대진, 배정찬, 김용훈



연희집단 The 광대는 탈춤, 남사당놀이, 무속 등을 전문적으로 이수한 젊고 참신한 예인집단입니다. <도는놈, 뛰는놈, 나는놈>은 풍물, 버나놀이, 사자춤 등 주요한 전통연희 공연을 한자리에서 만날 수 있는 신명나는 공연입니다.

(전통공연예술진흥재단 2014 전통풍물 활성화 사업 연계 프로그램)



### ▼성신여대 탈패 휘몰이 - 고성오광대

출연: 성신여자대학교 탈패 휘몰이 11명



성신여대 탈패 휘몰이가 전통 마당 공연을 선보입니다. 병에 걸린 자신의 신세 한탄을 거쳐 내면의 기쁨과 희망을 춤으로 표현하는 '제1과장 문등복춤', 서민을 대변하고 양반들의 추악성을 비판하는 '제2과장 오광대놀이', '고성오광대 기본무' 등 고성오광대의 주요 춤을 펼칩니다.

### ▼봉천놀이마당 - 고성오광대

출연: 장미이(큰어미), 김지원(시골영감), 최진희(작은어미), 김희선(마당쇠), 하승규(황봉사) 외 6명



봉천놀이마당의 공연에서는 고성오광대 과장 중 처첩 관계에서 빚어지는 가정비극과 죽음에는 빈부귀천이 없다는 인생의 무상함을 그린 '제5과장 제밀주과장'을 중심으로 전통연희가 펼쳐집니다.

## 4) 체험교육/상설체험

### ▼탈, 연, 팽이, 활 만들기



온 가족이 즐길 수 있는 체험프로그램으로 탈, 연, 팽이, 활 등 향수를 불러일으키는 민속놀이를 직접 만들어보고 체험할 수 있습니다.

### ▼상설체험\_한풍문화마실



남산골한옥마을에서 상설로 진행되는 한풍문화마실을 체험할 수 있습니다. 한복입기, 한글쓰기, 한지접기로 구성되어 있으며 누구나 우리의 전통문화를 경험할 수 있습니다.

※“**色**다른 한옥”은 11월~12월에 진행 예정입니다.

## “한옥에서 나를 찾다” - ‘건강한 한옥’에서 몸과 마음을 정화시키는 프로그램

10. 13(월) - 11. 17(월) / 매주 월(6회) 19:00~21:30

살아있는 한옥에서 건강한 기운을 받으며 몸과 마음을 단련하고 정화하는 프로그램입니다.

구분	체험료	신청방법	체험연령	정원
육태안의 우리무예 다스림	100,000원(6회)	인터파크	만18세 이상	25명
조옥경의 북콘서트 『영원의 철학』	15,000원(사전예매) 20,000원(현장등록)	인터파크	만15세 이상	40명

### 1. 일정

- 육태안의 우리무예 다스림 / 매주 월(3회) 19:30~21:00

일자	회차	강의 주제	수강료	장소
10.13(월)	1	조선조 왕과 선비의 무예	100,000원 (6회)	민씨가옥
10.20(월)	2	유목전사와 기마무사		
10.27(월)	3	맨손검술에 숨겨놓은 검기(劍氣)		
11.03(월)	4	다스림과 검기 세우기		
11.10(월)	5	만주권법 이야기		
11.17(월)	6	고려 삼별초와 오끼나와		

- 조옥경의 북콘서트 『영원의 철학』 / 매주 월 19:00~21:30

일자	회차	강의 주제	수강료	장소
10.20(월)	1	무엇이 영원한가?	15,000원 (사전예매)/ 20,000원 (현장등록)	윤씨가옥
10.27(월)	2	영혼의 길-내면을 향한 탐구		
11.03(월)	3	영원의 철학의 시대적 의미		

### 2. 상세내용

#### ▼육태안의 우리무예 다스림

강사: 수벽치기 계승자 육태안

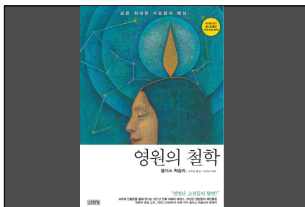


택견 인간문화재 신한승 선생에게 우리나라 전통무예인 수벽치기를 사사받은 육태안 선생이 몸의 다스림을 전합니다.

우리무예의 몸짓 수련을 통한 다스림으로 건강유지와 내적 수행을 경험하게 됩니다.

#### ▼조옥경의 북콘서트 『영원의 철학』

강사: 통합치유 전문가 조옥경



서울불교대학원대학교 심신통합치유학과 조옥경 교수가 진행하는 북콘서트입니다. 조옥경 교수가 번역한 올더스 헉슬리(Aldous Huxley)의 저서 『영원의 철학』(1945)을 바탕으로 인간 내면의 탐구 시간을 갖게 됩니다.